

Immateriellt kulturarv

I min forskning undersöker jag immateriellt kulturarv med folkmusik i Finlands svenskbygder som empiriskt exempel. Jag granskar hur vissa delar av den traditionella musiken valdes ut och tillskrevs värdeladdning och omformades i enlighet med samhällets rådande ideologier. Mitt material visar hur dylik värdetillskrivning sker i performativa processer, att kulturarvsstatus är en effekt av hur människor omtalar och agerar kring vissa kulturkomponenter.

Den tidigaste förekomsten av ordet ”kulturarv” i en finländsk tidning som jag har hittat daterar sig till 1880. *Morgonbladet* i Helsingfors publicerade då ett utlåtande om ”skollärarymötet” 1879 och ordet kulturarv användes i en diskussion om de klassiska språkens plats i läroplanen. Sedan dess har mycket hänt på kulturarvets område, inte minst i form av Unescos olika program. Min undersökning visar att även om Finland inte ännu har ratificerat konventionen för värn av immateriellt kulturarv så beskrivs immateriella kulturkomponenter i vardagligt tal som kulturarv.

Vad innebär det då om en immateriell kulturkomponent utpekats som kulturarv? Först och främst är alla immateriella kulturkomponenter beroende av att utövare besitter kunskap om dem och att utövarna förkroppsligar sin kunskap på lämpligt sätt så att de immateriella kulturkomponenterna kan iakttas av andra individer och på så sätt överföras. Immateriella kulturkomponenter är beroende av performans – det är enbart i en performanssituation som de kan dokumenteras och utifrån performansen kan de performativa och värdetillskrivande processerna sedan vidta.

Detta är en mycket kortfattad beskrivning av min forskning. Det är kategorin immateriella kulturarv som står i fokus, men jag undersöker en hel del olika aspekter av denna kategori. Beroende på hur arbetsgrupperna utformas kan jag fokusera på relevanta teman inom min forskning.

FL Johanna Björkholm

Nordisk folkloristik, Åbo Akademi

Adress: Västerstigen 11, 66240 Petalax

E-post: johanna.bjorkholm@abo.fi

Tfn: 050-592 5923